

Wah Hai Mansion featured in PACE INTERIOR BEAUTÉ Feb 2012

www.ipinteriors.com Ip Interiors Ltd. 集重內設計有限公司 Office 2003, 20/F, Keen Hung Commercial Building, 80 Queen's Road East, Hong Kong P 852.2399.0508 F 852.3583.2623

SPACE > Living

Design by Ip Interiors Ltd (Carol & Tammy Ip and design team) | Photos by Dick | Text by Macy | Graphics by Diane

近年,不少電視綜藝比賽節目都喜歡找來專業形象指導師,給 參賽者們來個大改造,好讓人有耳目一新的感覺。不過,世 上有創意又有才能替人「makeover」的,又何止形象指導師 呢?這次介紹的單位,就是要讓大家看看室內設計師 Carol 如 何徹底改造一所舊芭蕾舞教室,把它重新塑造為一片儼如私人 緻淵的理想居所。面對這個必須由零開始的工程,Carol 賣力 才常:這裡加厚牆壁、隱藏礙眼的陣位,那裡種花種樹、滿足 又人自然的屋主。然後還在適當的地方滲入屋主喜歡的中式設 計,」此本來空蕩涕、沒有什麼間隔可言的教室,最終成了有 聽有房 甚至有加於後院的動人美居;設計師功力之深,可說

Mansior

重新定位

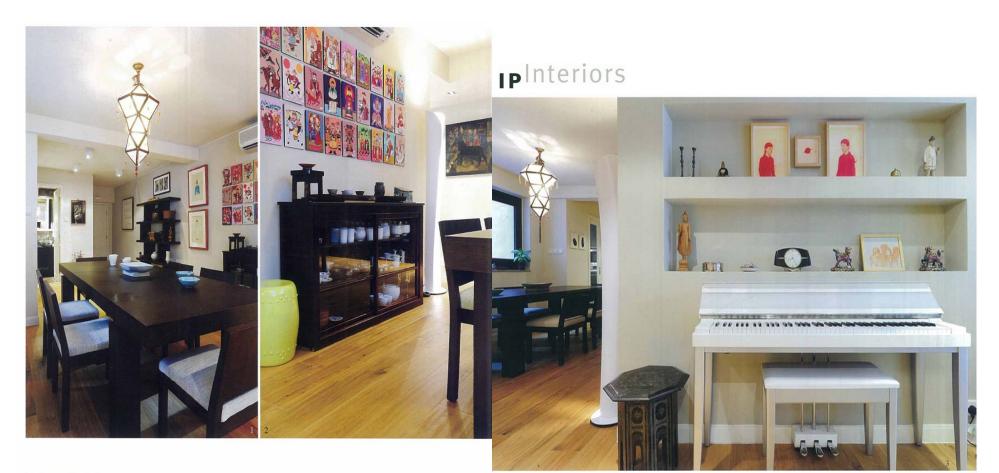
2 ^{居住人數} Person

4 房間 Room

Wah

耀目改造

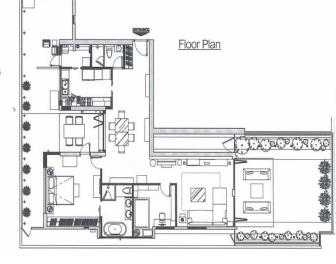
3000



Furniture + Materials:

儲物櫃、電視櫃、睡床 / Ip Interiors 牆紙 / Tat Ming Wallpaper 布藝、窗簾 / Take Art 燈具 / Zodiac 廚櫃 / Ip Interiors 浴室潔具及瓷磚 / TOTO、Mosaic tiles

1/ 餐桌上方的玻璃吊燈外形奇 特,看上去竟有幾分似一個古代 燈籠,銀具特色。 2/ 白牆上七彩碼的的掛畫原來 都是區生從韓國帶向來的古代工 藝畫。 3/ 電子琴後的地面本來有一條 陣位,Carol加厚牆身,把它拉 國至與地陣成一水平。 4/ 藝術品幾乎遍布屋內每道牆 壁。



處處見藝術

本案單位的空間足足有三千餘平方呎,廣闊寬敞,本 可商住兩用。單位前身是一所芭蕾舞學校的教室,除 了一個小小的辦公室,大部分地方都作了空曠的練舞 空間,沒有什麼間隔可言;校舍撥遷後,只剩下一個 空虛的單位。後來,外藉戶主遷入,便決意找人幫他 重新鋪排空間布局,把這裡變成適合居住的住宅單 位。在設計方面,男戶主希望這個「家」能有多一點 大自然的情懷,成為一個石屎森林裡的小綠洲。另 外,據悉戶主經常外遊,從世界各地搜羅了大大小小 的工藝品,所以家裡必須有足夠空間展示這些琳琅滿 目的奇珍異寶。

10.00

飯廳彌漫著濃濃的藝術氣息,不但用了外觀獨特的 家具,牆上還能找到多幅掛畫。餐桌上方的玻璃吊







1/客廳本來只有一扇門可通往 外面 · Carol 卻重新安排 · 換上 兩扇大型落地玻璃窗。 2/ 客廳與飯廳一樣用上大量黑 色家具。 3/ 戶外梳化後種了一片翠竹, 讓人與大自然更親近。 4/ 後院安裝了電子簷篷來遮風 擋雨·屋主隨時隨地也能在這裡 享受清風明月。

燈外形奇特,看上去竟有幾分似一個古代的燈籠, 它是一幅中國工筆畫,畫上了牡丹、花鳥等等圖案, 配上周遭的黑色橡木餐桌及儲物櫃,為大廳平添了 橙紅色彩使之更為耀目。衣櫃上方剛好安裝了一排射 幾分復古味道。離餐桌不遠處的轉角位又有一盞 燈,強光打在櫃門上,令它們更像一幅大型藝術品。 Artemide 名為 Cadmo 的地燈,瘦瘦長長的,有點 Carol 指,櫃門的設計其實也配合了紅色的印花床鋪 像一張微微捲了起來的白紙,柔柔的光線從垂直的 及床頭的青花檯燈,實行把中國傳統藝術美發揮得淋 縫隙滲出。白牆上一幅幅七彩繽紛的掛畫散發著活 漓盡致。 潑的個性,原來它們都是屋主從韓國帶回來的古代 工藝畫,頗有民族風味呢!

濃厚東方風情

外藉屋主對中國傳統工藝甚有好感,所以整間屋的不 畫:鴉片床旁邊又有一張傳統的中國木椅,像極電視 同角落都能找到中式元素;飯廳盡頭的主人睡房便是 古裝劇裡的道具。 個好例子。一列橫跨房間的衣櫃門面用了印畫牆紙,

書房亦充滿東方風情,有著東南亞國度御書房的經典 氣派。這個書房裡,除了傳統的深色木書架,竟然還 有一張古老的中式鴉片床,一個個的絲綢墊子給人一 種宮廷式的奢華感覺,床上方掛著幾幅泰國地道工藝









改造再改造

主人睡房外面放了部電子琴,琴後的白牆也花了 Carol 不少心思。原來那裡的地面本來有一條礙眼的 陣位,Carol 特地加厚了牆身,把它拉闊至與地陣成 一水平,不但改善了空間的完整性,又能在加厚了的 牆身挖出兩道深坑,騰出空位讓屋主擺放收藏品,實 在一舉兩得。

客廳觀感大方整潔、寬敞開揚。原本這裡只有一扇門 可通往外面,Carol 卻重新安排,換成兩扇大型落地 玻璃窗,不但採入更多自然光,打開了窗子,可令 室內空氣更流通,感覺亦更清新開揚。電視機的地櫃 也是特別設計,把屋主的光碟及影音器材一併收藏起 來,空間自然更覺整齊。電視背面又有一道棘手的反 陣,Carol 再次以處理電子琴後牆身的方法,把陴位 加工、造成厚牆,再從牆身挖出額外的陳列空間,把 本來的缺點轉為實用元素。



1/書房用了傳統的中式木書架,風格懷舊。
2/書房亦充滿東方風情,有著東南亞國度御書房的經典氣派。
3/傳統的中國木楠,像極電視古裝劇裡的選具。
4/前院泉母,一張餐桌,是屋主在室外享受早餐的好地方。





1/ 客廁的洗手盆也十分講究, 上面印有竹和鳥的圖案,呼應屋 內其他部分的設計。 2/ 一列橫跨睡房的衣櫃門面用 了印畫繼紙,展示著一幅中國工 筆畫。 3/ 主人浴室有浴缸亦有企缸, 設備齊全。 4/ 主廁的大趟門是一幅雙面鏡 子,方便好用。

優美動人小院子

客廳外的小院子可調整間屋的精髓所在,這小小的平 台本被一道道的鐵絲網圍繞著,但經過 Carol 把竹子 及綠葉植物搬了過來,放在戶外梳化後面作背景,亦 作一道屏障,綠化環境之餘還增加了私隱度。小院子 還安裝了電子簷篷來遮風擋雨,隨時隨地也能在這裡 享受清風明月。據聞屋主在裝修工程完工前一星期離 開香港,當時這院子仍是個簡陋的小平台,但當他回 來後看到這個粉飾得美輪美奐的後院,實在嚇呆了! 「他沒想過我們這麼快便徹底改造了這個院子!他回 到家裡,看到後院美麗的新面貌,簡直難以置信,歡 喜得像要哭出來呢!」 ▶



IPInteriors



