



Hillview Court, Sai Kung 西貢曉嵐閣

Hong Kong Economic Journal

Dec 21 2011



■單位得天獨厚特大的玻璃大窗戶可隨時看到窗外美景。

綠林靜思 悟出智慧



華宅美學

撰文：姜紀茹

louisekiang@hkej.com

如果科學家牛頓只懂得庸庸碌碌地忙這忙那，沒有悠閒地坐在蘋果樹下，即使蘋果從樹上掉下，只當是一個自然現象，不會意識到「地心吸力」的存在。

的確思想需要有空間，人若在寬敞、綠化、寧靜的環境下沉思，思想便會更為廣闊，思路也自然更清晰。以從事大學教授的戶主為例，他挑選了接近大自然的西貢作為安樂窩，又透過室內設計的配合，為自己製造靜謐的環境，從而走出煩擾，讓思潮起伏，悟出大智慧來。

位於新界東的西貢，本身地理環境相當優越，雖然近年區內發展迅速，但仍保持着難得秀麗的天然景色，而且這區除了有起伏的山巒，也有眾多海灣，故才有「香港後花園」之稱。設計師明白到戶主挑選西貢，也是因為環境山明水秀，所以在設計上以引入屋為主，務求給戶主最舒適的環境。

山水間的恬靜

為了使單位有內外一致的清新格調，設計師在單位的裝潢上以簡約為主題，來突出自然美。設計師認為清新的顏色、質感自然的用料，以及自然的光線，戶外舒適的氣氛，必不可少。先是客廳，以簡潔的白色作為主調，踏入客廳使人有煥然一新的感覺，落地大玻璃窗戶靠近綠色植物，陽光映照微風送來樹影婆娑。靠牆的一邊，則放有一列白色的長櫃收納雜物，前方擺放了一列白色麻質布梳化。客廳中央，一個正方形啡木黑玻璃面的茶几，上面放有中式茶具，是戶主的最愛。若戶主閒時倚在梳化椅上，欣賞如詩如畫的山水風光，在寧靜的環境中呷一口茶，以茶香來放鬆心情，這時思想學術難題更易參透當中真理。

解放思想的空間

至於客廳另一角的電視牆，也同樣可使思緒解放出來。設計師把電視背牆塗上淺綠色，再加上一張淡綠色的梳化椅，這樣簡單的布置成功將窗外翠綠的山水聯繫起來，將戶外舒適的氣氛融合到家居中。作為研究學者，一定少不了大量的參考書籍，為減低客廳的雜亂感，在電視櫃及書架上加設趟板，當不欣賞節目時，將趟門關上，靈活地使電視及書架隱藏起來。

飯廳布局簡單又實用。單位中有一缺點，就是飯廳狹長，令人有局促感。對此設計師加上一面置頂的大鏡，不費吹灰之力便將視覺空間擴闊開來。另外飯廳置



■黑色餐桌加上線條簡單的梳化，散發出優雅味道。



■看上去黑色的裝置原來是可放下來床板，可招待學者朋友。

■設計師把電視背牆塗上淺綠色，再加上一張淡綠色的梳化椅，簡單的布置就可將窗外翠綠的活動山水畫聯繫起來。



■單位中有一缺點，就是飯廳狹長，令人有局促感，設計師加上一面置頂的大鏡，不費吹灰之力便將視覺空間擴闊開來。

有黑白長餐桌，配以自然質料做成的布藝餐椅及簡單線條的兩盞圓形吊燈，將戶主實幹型的性格顯示出來。至於飯廳的一面牆壁，加設了層板，將戶主從世界各地買來的佳釀展示出來，再加上幾隻酒杯，既可作裝飾又可與朋友把酒談天，相當實用。

主人房延續清新

返回主人睡房，格調最重要是悠閒，所以房間以黃色作為主調，再配以白色襯托。黃色的主牆上加設一張大型的油畫，以增加室內的藝術氣質，而窗簾也用上同是黃白色系作裝飾，以延續清新的格調。

為了增加收納的位置，睡房的牆上加設層板之外，也加上收納性特強的矮櫃，矮櫃末端一再伸展，製作了隱藏式的梳妝檯，梳妝檯櫃有大小不同的分隔，無論是護膚品或是化妝品，都可以整齊擺放。此外，當不用隱藏式梳妝檯時，即可放下梳妝檯變回桌子，令居室變得簡潔起來。

學術心臟地帶

作為大學教授及研究學者，參考書必定琳琅滿目，全屋的心臟帶就是書房，故此設計師做了一個特大置頂的書櫃，這樣可令書本井然有序地排列出來。論到書房特別之處，正是書櫃下方黑色裝置，驟眼看上去以為是黑色光面裝飾，原來暗地裏是一個伸展的摺床，這是專為戶主的學者朋友而設的。設計師明白到學者研究學術時總會廢寢忘餐，忘掉時間，特設隱藏式睡床，即使研究晚了，住宿一夜也相當方便。

廚房方面，本來是以實牆打造，設計師為增加空間感，用了半開放式的間隔取代，將牆上色調塗上白色，再配以白色光面的廚櫃，擴大了視覺上的空間。而天花上的燈槽有助透出柔和的光線，增添煮食時快樂的氣氛。

■主人房以黃色設計，予人清新的感覺。



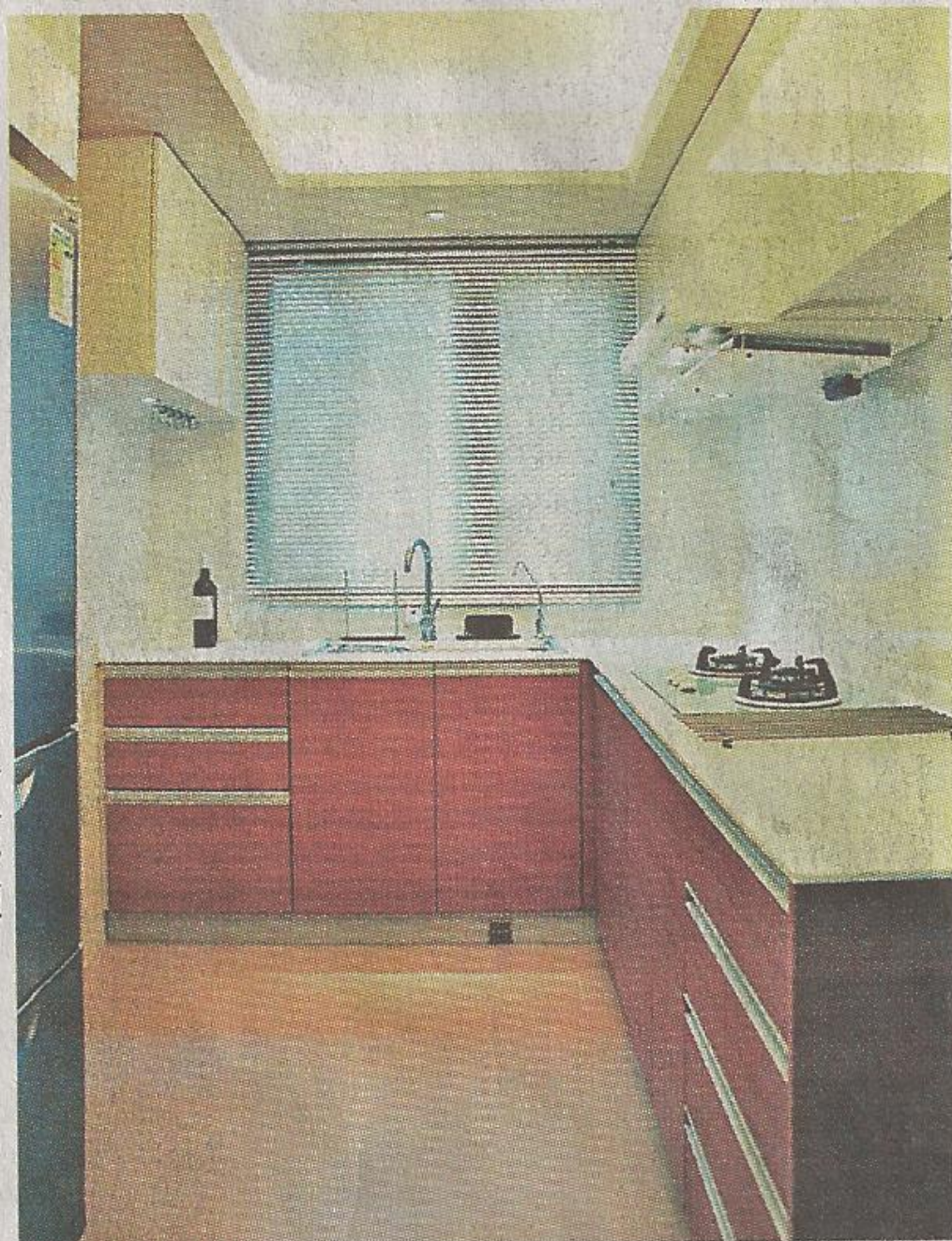
屋苑 西貢曉嵐閣

呎數 1,300方呎

間隔 3房2廳

設計師 Carol Ip、Tammy Ip & Design Team (Ip Interiors Ltd)

設計主題 典雅時尚



■白色的廚房簡潔明亮，讓戶主烹調時格外舒適。